

Dragan LEKIC
Photographe - France
Portable : +33 (0)6 11 82 08 38
d.lekic@free.fr

‘voyageur du temps’

Dans sa jeunesse ses amis artistes le surnommaient déjà «Chopin».

C'est parce qu'il éprouve une grande admiration pour le musicien Chopin que cet artiste, peintre-photographe, a choisi comme pseudonyme Chop.

Lui veut faire chanter les couleurs ! Artiste peintre, né en 1947 à Paris, il porte des habits du XVIII^{ème} siècle. A l'âge de 12 ans, quand il réalisa sa première fresque sur les murs de la maison de sa grand mère, il eu droit à une magistrale réprimande. Par la suite il parti étudier la peinture en Hollande, puis a Paris.

Il vient s'installer à la campagne, dans l'Allier, en 1970. Depuis il travail sur le thème du temps. Il a donc transformé sa banale maison en véritable œuvre d'art baroque. La "Cambrousse", comme il la nomme lui-même, est une maison où notre nouveau "Narcisse" projette ses délires oniriques.

"La Cambrousse" est une demeure peinte "aux couleurs du temps ", et puis, à côté de sa maison, son autre demeure, des poissons énormes, et des tableaux géants posés dans la campagne de Venas.

D'immenses fresques s'étendent sur la façade mais aussi à l'intérieur dans une féerie flamboyante. Des chats de trois mètres de haut, des papillons géants côtoient des déesses antiques.

Mobilier onirique, créations, photos insolites... La mise en scène se veut théâtrale, avec drapés et candélabres.

Grand bavard, à la fois pétillant et irritant, cet artiste vit dans un rêve éveillé, il est le premier d'ailleurs à revendiquer sa douce folie. C'est pourquoi il s'est mis en peine d'écrire ses mémoires qui sont aussi celles du siècle parce qu'il est "époustouffé, émerveillé" par ses contemporains. Chop reçoit et guide dans sa maison les visiteurs venus du monde entier (3000 visiteurs par an).

Personnage hors du temps, Chop fait visiter gratuitement sa "Cambrousse", souvent habillé en costume du XVIII^{ème} siècle. Il explique ainsi qu'à l'intérieur de sa maison, il change d'espace selon la saison, pour être en accord avec la nature. Aujourd'hui c'est le Printemps, comme la nuit il entend le chant des batraciens, son lit est parsemé de grenouilles, et son double occupe le lit la journée, il s'inspire des quatre saisons pour peindre son univers.

“Chop” explique qu’il n’est pas nostalgique du siècle des lumières, pourtant il s’habille avec des habits du 18^e. “ce sont les plus beaux”, dit-il.

Il achète lui-même les tissus et les fait faire par une amie, tout en respectant strictement les coupes de l'époque. Mais il vit très bien avec son temps en écoutant du Chopin sur une mini- chaîne, possède un téléphone portable et se déplace en vélo depuis 32 ans.

Pour chaque peinture qu'il réalise il crée une palette originale inspirée du sujet, et ainsi au moment de la séparation avec son oeuvre, il lui reste un souvenir de sa toile...

Fou d'histoire et de poésie, il lit beaucoup de livres, écoute toutes les musiques, de la techno, mais le plus souvent celle du 14^{ème} siècle.